

Communication

Cooperation

CoMeet

Collaboration



Less is more, less is comfort

Un siège qui a naturellement sa place. Dans chaque pièce, à chaque instant, pour chacun et chaque environnement. L'art d'être mieux assis.

Een stoel die vanzelfsprekend past. In elke ruimte, op elk gewenst moment, voor iedereen en elke situatie. De kunst om beter te zitten.

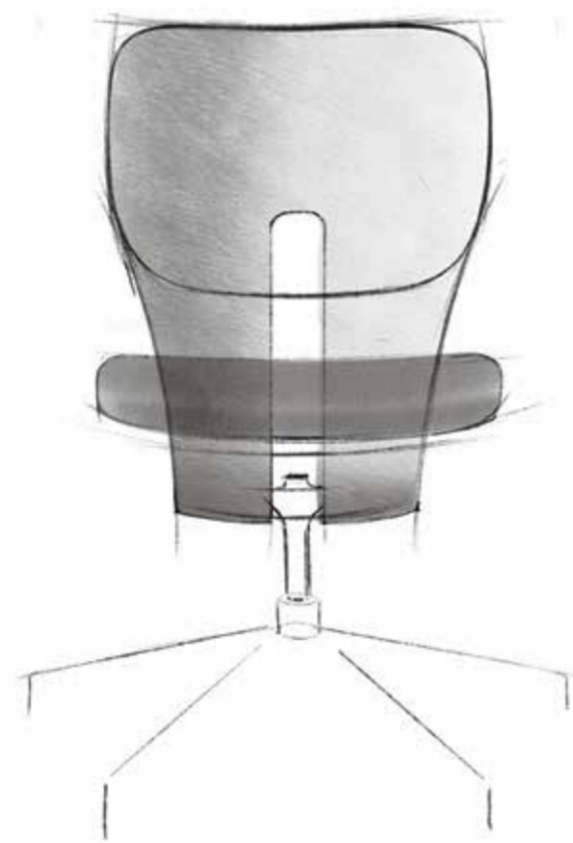
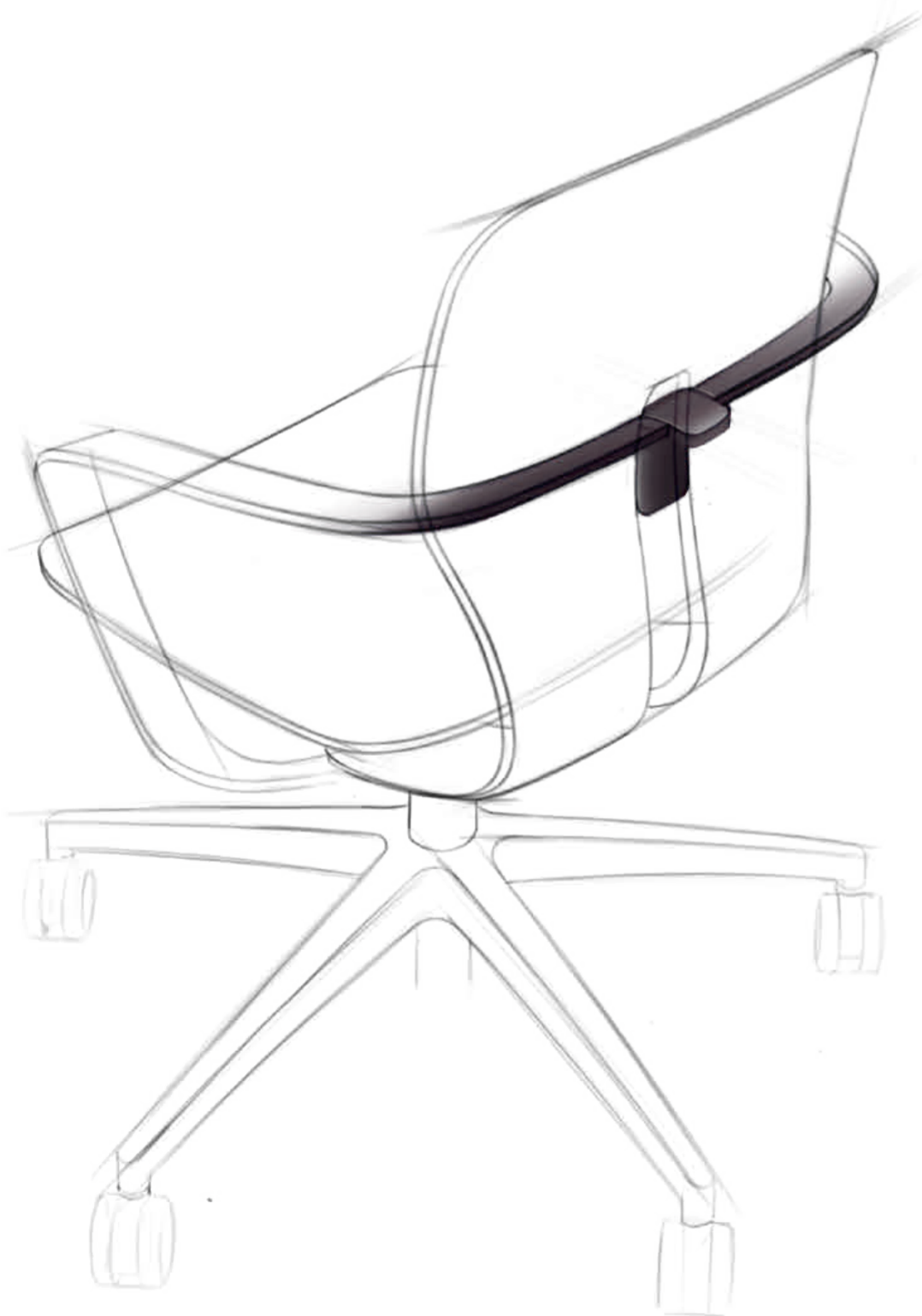


La clarté du langage traduit une réduction à l'essentiel : un siège qui a sa place dans tous les environnements de travail et de vie, sans se mettre en avant. Un minimalisme parfait – c'est CoMeet.

S'inspirant de «Polstergleich», l'archétype créé par Margarete Klöber, CoMeet adapte la quintessence de Klöber aux exigences de l'époque. Design compatible et réalisation modulaire: CoMeet s'adapte à tous les contextes et donne un air de salon à tous les aménagements. CoMeet crée ainsi la liaison entre l'univers de travail et l'habitat.

De heldere vormtaal is teruggebracht tot het enige wat telt: een stoel die in elke werk- en woonomgeving past zonder deze te domineren. Volmaakt van vorm en minimalistisch – dat is CoMeet.

Met het archetype van Margarete Klöbers gezondheidsstoel "Polstergleich" als uitgangspunt brengt CoMeet het DNA van Klöber in overeenstemming met de eisen van de tijd. CoMeet past in elke context en brengt huiselijkheid in elke setting – compatibel qua design, modulair qua uitvoering. Zo sluit CoMeet de cirkel van werk- en woonwereld.



Creating spaces for well-being

► CoMeet com55
Piétement traineau | Dossier en polypropylène
Stedeframe | Rugleuning van polypropyleen



Le confort est le garant du bien-être. Les lieux aménagés confortablement favorisent la communication, la coopération et la collaboration. Ils laissent toute liberté pour la création en commun et l'épanouissement.

L'innovation naît de la coopération, là où les personnes partagent une inspiration et des affinités.

Doté d'attributs cosy, CoMeet est prédestiné pour les lieux de bien-être : ateliers dans une ambiance détendue, pauses productives au café ou dîners à la maison. CoMeet a tout naturellement sa place dans tous les cadres. Seize modèles dont les matériaux et l'apparence font entrer le confort partout et à tout moment.

Huiselijkheid staat garant voor een gevoel van welzijn. Plekken met een behaaglijke sfeer bevorderen communicatie en samenwerking. Ze bieden ruimte voor creatief teamwerk en vormen de basis voor vrije ontplooiing.

Innovatie ontstaat in een sfeer van onderlinge samenwerking en daar waar mensen zich geïnspireerd en fysiek verbonden voelen.

Met zijn huiselijke eigenschappen is CoMeet het archetype van een plek waar je je prettig voelt. Workshops in een ontspannen sfeer, productieve pauze in het café of ook het diner aan de eettafel thuis. CoMeet past met een vanzelfsprekendheid in elke context. 16 uitvoeringen qua materiaaleigenschappen en uiterlijk brengen huiselijkheid over op elke plek, op elk gewenst moment.



La liberté de travailler comme vous vivez.

De Vrijheid om te werken op de Manier warrop je leeft.

Comme son nom l'indique : CoMeet est le raccourci de Coffee-Meeting-Chair, pour le côté confort.

Ce siège allie la tradition et l'artisanat à l'innovation et la vision, made in Germany, fabriqué sur les rives du lac de Constance.

Dat komt ook tot uitdrukking in de naam: CoMeet staat voor "Coffee-Meeting"-stoel, voor huiselijkheid.

De Coffee-Meeting-stoel verbindt traditie en ambachtelijkheid met innovatie en visie – made in Germany, made aan het Bodensee.

Shaping new

spaces

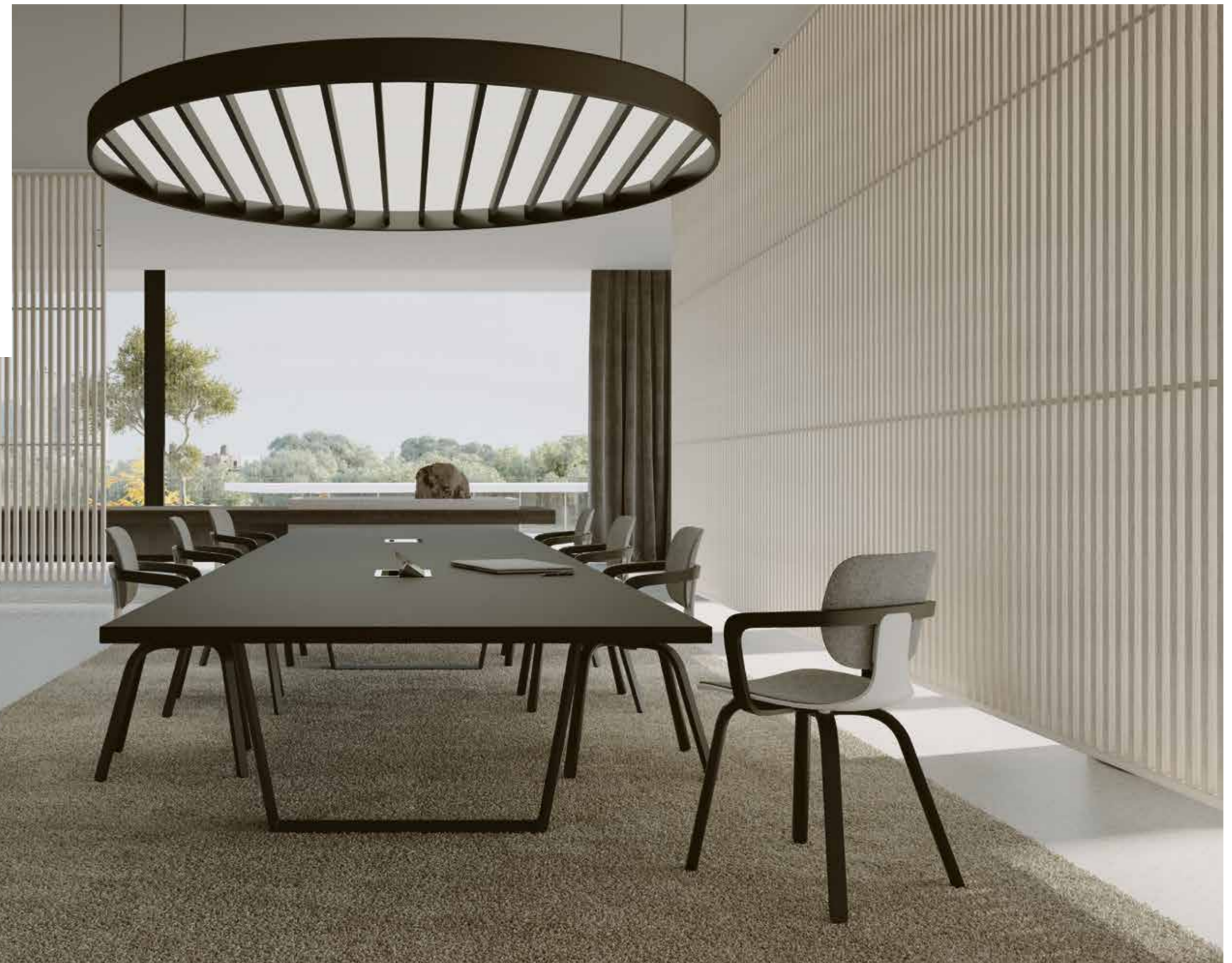
**Des lieux
confortables pour
communiquer,
collaborer et
coopérer.**

**Comfortabele
plekken voor
communicatie
en samenwerking.**



Meeting spaces

▼ CoMeet com55h
Piètement traîneau | Hauteur d'assise 76 cm
Sledeframe | 76 zithoogte cm



**Une base pour
appliquer la stratégie.
Un lieu pour concrétiser
des visions grandioses.**

**Thuisbasis voor
de uitvoering van
strategieën. Een plek
voor de ontwikkeling
van krachtige visies.**

▲ CoMeet com66
Hêtre noir avec accoudoirs
Beuken zwart met armleuningen

Coffee spaces



Des instantes pour renouveler l'énergie et l'inspiration. Les cafés et les bars sont des lieux de communication ouverte.

Tijd voor nieuwe energie en inspiratie. Cafés en bars zijn ontmoetingsplekken voor open communicatie.

Living spaces



**Vin, dîner
et rires dans
un cadre élégant.**

**Eten
en drinken
in stijlvolle sfeer.**

Comfort guaranteed



CoMeet est là où les gens se retrouvent et se sentent bien.

CoMeet is waar mensen samenkomen en zich prettig voelen.

▲ CoMeet com66
Chêne avec accoudoirs
Eiken met armleuningen

◀ CoMeet com55
Piètement traîneau | Dossier en polypropylène
Sledeframe | Rugleuning van polypropyleen

The archetype with a natural feel



En créant CoMeet, le designer Jörg Bernauer a réinterprété la quintessence de Klöber. Entretien dans l'atelier de création.

Met CoMeet heeft ontwerper Jörg Bernauer een nieuwe invulling gegeven aan het DNA van Klöber. Een gesprek in de creatieve werkplaats.

Klöber est synonyme d'assise dynamique, d'esthétisme et de design reconnu sur la scène internationale et porteur de processus créatifs à travers le monde. Klöber, c'est aussi l'attachement aux origines et à ses racines sur les rives du lac de Constance. C'est là que Margarete Klöber, alors jeune femme d'affaires qui a créé l'entreprise, a formulé et mis en œuvre sa vision de l'art d'être assis. C'était il y a plus de 80 ans.

L'idée de base, à savoir faire entrer le confort et la convivialité dans l'univers du travail, sert d'inspiration à tous les développements. C'est pour cela que le designer Jörg Bernauer trouve son inspiration non seulement dans la nouveauté, mais aussi dans le traditionnel. Et tout comme Margarete Klöber, il n'hésite pas à emprunter ses propres voies.

Jörg Bernauer est assis dans l'atelier de création, entouré des éléments qui ont marqué l'évolution de Klöber : «Il nous a fallu environ 5 mois pour mettre CoMeet au point, depuis les premières idées sur les planches de tendances jusqu'aux prototypes. Nous avons toujours gardé à l'esprit que nous voulions un siège d'un naturel sans compromis». Le langage formel de CoMeet est confortable, accueillant et clair. Un siège qui a naturellement sa place partout.

Klöber staat voor bewegend zitten, voor esthetiek en voor design dat internationaal wordt gewaardeerd en creatieve processen overall ter wereld ondersteunt. Maar ook voor de verbondenheid met zijn oorsprong aan het Bodensee. Hier heeft Margarete Klöber als jonge ondernemer en oprichter meer dan 80 jaar geleden haar ambities op het gebied van de kunst van het zitten uitgedacht en gerealiseerd.

De basisgedachte – de vervlechting van de werkomgeving met comfort en huiselijkheid – is inspiratie voor alle ontwikkelingen. Ontwerper Jörg Bernauer vindt inspiratie daarom niet alleen in het nieuwe, maar ook in het bekende. Daarbij heeft hij, net als Margarete Klöber, de moed om eigen paden te bewandelen.

Jörg Bernauer zit in de creatieve werkplaats, omgeven door de mijlpalen van Klöbers evolutie: "Van het eerste idee via brainstorm-sessies tot en met prototypes hebben we CoMeet in ca. 5 maanden ontwikkeld. Daarbij werden we geleid door een visie: wij willen een stoel die consequent vanzelfsprekend is". CoMeet is qua vormtaal huiselijk, uitnodigend en neutraal. Een stoel die in elke ruimte en op elke plek vanzelfsprekend past.



Les univers du travail sont de plus en plus présents dans notre habitat, tant en termes d'aspect que d'ambiance. Mais à la maison comme au bureau, l'essentiel est de se sentir à l'aise. C'est en nous appuyant sur ce principe que nous avons créé CoMeet, un siège qui allie ces deux éléments.

La question était de savoir comment créer un archétype à partir de notre origine, le siège classique. Si CoMeet a sa place dans le Nouveau Travail, il doit aussi pouvoir meubler l'espace d'accueil et le café, tout comme les ateliers et l'habitat privé. Un siège qui peut aussi être un siège visiteur. Un siège qui peut être là, tout simplement, et qui est si confortable qu'il a aussi sa place à la table de la salle à manger.

Werkomgevingen worden qua uiterlijk en sfeer steeds huiselijker. Thuis of op het werk – het gaat erom dat mensen zich prettig voelen. Vanuit deze insteek hebben we met CoMeet een stoel gecreëerd die beide samenbrengt.

De vraag was hoe je vanuit onze oorsprong, de klassieker, een oervorm creëert. CoMeet is thuis in New Work en moet zowel passen in de lounge- en café-omgeving als in de workshopruimte en tevens deel uitmaken van de woonwereld. Een stoel die ook een 'bezoekersstoel' kan zijn. Een stoel die je er gewoon zo bij kan neerzetten en die daarnaast zo huiselijk is dat hij aan de eettafel past.

All Products COM

Design: Jörg Bernauer

Une réunion conviviale
dans une ambiance détendue.
L'archétype du confort pour une
pause-café productive au bureau
ou à la Maison.

Een gezellige meeting in een
ontspannen sfeer. De behaaglijke
oervorm voor een productieve
koffiepauze op kantoor of thuis.



CoMeet com66
Wood
Chêne Eiken



CoMeet com66
Wood
Non-tissé moulé Petvilt



CoMeet com66
Wood
avec accoudoirs met armleuningen



CoMeet com66
Wood
Assise rembourrée Gestoffeerde zitting



CoMeet com66
Wood
Hêtre noir Beuken zwart



CoMeet com66h
High
Chêne Eiken



CoMeet com55
Steel
Piètement traîneau Sledeframe



CoMeet com55
Steel
avec surface d'appui en feutre
met Pet-vilt zitkussen



CoMeet com55
Steel
Non-tissé moulé Petvilt



CoMeet com55
Steel
Dossier en PP PP rugleuning



CoMeet com55
Steel
Finition structure noir
Kleur onderstel zwart



CoMeet com55h
High
Piètement traîneau Sledeframe



CoMeet com55
Steel
4 pieds chaise 4-poots frame



CoMeet com55
Steel
avec accoudoirs met armleuningen



CoMeet com55
Steel
avec surface d'appui en feutre
met Pet-vilt zitkussen



CoMeet com55
Steel
Finition structure blanc
Kleur onderstel wit



CoMeet com25
Table 105 cm
Tafel 105 cm



CoMeet com25
Table 74 cm
Tafel 74 cm

Coffee and

CoMeet

meeting chair



Made am Bodensee

KLÖBER 
the art of sitting

Klöber GmbH
Hauptstrasse 1
88696 Owingen / Bodensee
Germany

T +49 (0) 7551-838-0
F +49 (0) 7551-838-142

kloeber.com
kloeber-klimastuhl.com
info@kloeber.com

91.17334.0